

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Сурский квартал» с. Засечное Пензенского района Пензенской области

Проект «Сказочные представления» для детей средней группы



Мажаева Кристина Владимировна,
воспитатель средней группы № 2 «Сказка»

с. Засечное, 2020 год

Этапы проекта:

- 1.Подготовительный этап
- 2.Практический этап
- 3.Заключительный этап

1. Подготовительный этап

Цель: создание условий для реализации образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи: используя театрализованную деятельность в системе образования детей в ДОУ, решается комплекс взаимосвязанных задач различных образовательных областей:

Образовательные области	Решаемые задачи
Познавательное развитие	– Развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра; профессии людей, создающих спектакль); – наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре-драматизации); – обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития динамических пространственных представлений; – развитие памяти, обучение умению планировать свои действия для достижения результата
Социально-коммуникативное развитие	– Формирование положительных взаимоотношений детей в процессе совместной деятельности; – воспитание культуры психологического познания (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.);

	– воспитание у ребенка уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности; – развитие эмоциональных реакций; – воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе
Речевое развитие	– Содействие развитию монологической и диалогической речи; – обогащение словаря: образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов и пр.; – овладение выразительными средствами общения: вербальными (регулирование темпа, громкости, произнесения, интонации и др.) и невербальными (мимикой, пантомимикой, позами, жестами)
Художественно-эстетическое развитие	– Приобщение к высокохудожественной литературе; – развитие воображения; – приобщение к совместной дизайн-деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов; – создание выразительного художественного образа; – организация коллективной работы при создании многофигурных сюжетных композиций; – обучение самостоятельному нахождению приемов изображения, материалов
Физическое развитие	– Обеспечение согласования действий и сопровождающей их речи; – овладение умением воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа; – достижение выразительности в исполнении основных видов движений

Взаимодействие с родителями	- создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду; - развитие совместного творчества родителей и детей; - развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу; - заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней

Участники проекта: педагоги, сотрудники детского сада, дети средней группы, родители.

Актуальность проекта: состоит в том, что проект сочетает в себе средства и способы развития всех образовательных областей. Это происходит через создание развивающей предметно-пространственной среды. Средством служит театрализованная деятельность, являющаяся одним из источников развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка. Игровая деятельность незаметно активизирует словарь ребенка, совершенствует звуковую культуру речи, ее интонационный, грамматический строй, диалогическую речь.

Новизна: состоит в том, чтобы отойти от традиционных методов и приемов работы со сказкой (чтение, рассказывание, пересказ, просмотр спектаклей, м/ф и кинофильмов по сказкам) и подойти к использованию сказочного материала нетрадиционно. Это значит, инициировать у детей умение нестандартно, оригинально воспринимать содержание сказок, отражать его во всех видах деятельности, а также создавать предпосылки для сочинения ребенком собственной сказки. При этом, учитываем индивидуальные психофизиологические особенности детей; соблюдаем принцип "От простого - к сложному"; создаем в группе комфортную предметно-пространственную развивающую среду.

Сроки проведения: долгосрочный проект «Сказочные представления в средней группе» (01.10.19-25.05.20 года), является продолжением долгосрочного проекта «Сказочные представления для второй младшей группы» (01.10.18-31.05.19 года), краткосрочного проекта «Сказочные представления в первой младшей группе» (01.02.18-20.05.18 года).

Планируемый результат:

- участвует в театрализованных постановках разного вида театра в качестве актера, с интересом следит за происходящим из зрительного зала в качестве зрителя;
- становится активным участником проекта;
- интересуется литературой;
- приобретает эмоциональную отзывчивость;
- укрепляются отношения между взрослыми и детьми.

Комплексно-тематическое планирование по театрализованной деятельности для детей средней группы.

Сроки	Модули	Название сказок	Промежуточный результат
Октябрь	Что нам дарит осень	«Хозяйкин огород»	Инсценировка на «Празднике осени»
Ноябрь	Встречаем день матери	«Мама, я тебя люблю!»	Видео поздравление «День Матери»
Декабрь	Новый год у ворот	Новогодние представления	Посещение новогодних представлений с родителями.
Январь	Дружба –главное богатство	Чтение сказки В. Сутеева «Снеговик - почтовик»	Консультации для родителей «Сказкотерапия для детей»
Февраль	Если хочешь быть здоров	«В гостях у сказки»	Физкультурный досуг
Март	8 марта женский день	«Как звери весной Мишку будили»	Инсценировка на празднике «8 марта»
Апрель	Семья и я	Развитие речи: игры в кругу семьи	Консультации для родителей
Май	Весна идет-весне дорогу	«Муха-цокотуха»	Инсценировка на итоговом концерте «Средняя группа, до свидания!» совместно с родителями.

2. Практический этап

Знакомство со сказкой: «Зимовье», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Кривая уточка», «Жихарка», «Пузырь соломинка и лапоть», «Гуси – лебеди», «Колобок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Три медведя», "Мужик и медведь", «Волк и семеро козлят».

Чтение детских авторских сказок: К. Чуковский «Федорино горе», «Муха цокотуха», «Мойдодыр», «Тараканище», «Краденное солнце», В. Сутеева «Под грибом», «Снеговик-почтовик», «Мешок яблок», «Палочка выручалочка», В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок», С. Михалкова «Три поросёнка».

Рассматривание иллюстраций к сказкам «Колобок», «Три медведя», «Муха цокотуха», «Мойдодыр», «Три поросёнка».

Просмотр видеодисков со сказками «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «У страха глаза велики», «Волк и лиса», «Лиса и журавль».

Прослушивание аудио и СД-дисков со сказками «Зимовье зверей», «Кривая уточка», «По щучьему велению», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Медвежонок невежа», «Лиса и журавль», «Снегурочка», "Крылатый, мохнатый да масленый".

Рассказывание сказок по мнемотаблицам «Колобок», «Маша и медведь», «Курочка ряба», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и заяц», «Теремок».

Отгадывание загадок по сказкам.

Коммуникация: пересказ сказок «Колобок», «Маша и медведь», «Курочка ряба», «Заюшкина избушка», «Репка».

Рассказывание сказок по ролям: «Три поросёнка», «Колобок», «Три медведя».

Речевая игра «Расскажем сказку по картинке», «Опиши, чтобы узнали дети».

Чтение и обсуждение сказок экологического содержания «Т.А. Шарыгина «Южный ветерок», «Родник», «Кролик и зайчиха» «Цыплёнок Чик и кот Федот», «Волшебник с планеты Омега», «Дедушкин огород», Воротникова Л.Ф. «Как человек приручил растения».

Чтение и обсуждение сказок экономического содержания:

Е. Терехова "Как Муха и её семья чайную открыли", В. Колесникова "Как мужик на базаре корову продавал",

О. Мальцева "Как царь себе помощника выбирал", О. Прошутинская "Кто в лесу Хозяин".

Рассказ воспитателя «Волшебный мир сказки».

Беседа «Чудеса и превращения в сказках».

Обсуждение проблемных ситуаций:

Беседа о безопасном поведении дома, на улице, в гостях по прочитанным сказкам: «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят», «Кошкин дом», «Маша и Медведь».

Составление творческих рассказов «Если бы я попал в сказку...».

Инсценирование и драматизация сказок: пересказ сказки В. Сутеева «Под грибом», инсценировка сказки «Репка», - инсценировка сказки «Кошкин дом», настольный театр «Заюшкина избушка», игровая программа «Три медведя», настольный театр (Театр малых форм) «Колобок».

Пальчиковый театр:

Постановка пальчиковой сказки «Колобок», «Рукавичка».

Кукольный театр:

"Курочка ряба", "Теремок" Бибабо.

Игры – драматизации:

Драматизация сказки на новый лад «Муха-цокотуха», постановка игры – драматизации по сказке «Колобок».

Просмотр спектаклей в кукольном театре.

Консультации для родителей:

«В дом входит доброта», «Сказкотерапия для детей», «Развитие речи: игры в кругу семьи», «Роль сказки в жизни дошкольника», «Сочиняем сказку».

Уроки творчества: оформление папки передвижки «Книжки в вашем доме» (советы по оформлению детской домашней библиотеки).

Пополнение родителями материальной базы по театральной деятельности в группе.

Пополнение родителями библиотеки сказками в группе.

Творческое задание:

«Мама давай сочиним сказку».

Проведение дидактических игр:

лото «Сказки», «Мои любимые сказки», «Кто-кто в теремочке живет?», « Помоги козлятам найти дорогу к маме», «Найди волшебный предмет», «Отгадай сказку», «Сказки перепутались», «Загадки о сказках», « Что это за сказка?», «Придумай своё название сказки», «Из какой я сказки?», «Помнишь ли ты эти стихи», «Герои каких сказок к нам пришли?» (по типу чудесный мешочек), «Угадай к какой сказке иллюстрация», «Расскажи, что видишь на картинке», «Составь сказку», «Расставь по росту», «Испорченный телефон», «Что было бы если...», «Что кому?», «Скажи наоборот», «Исправь ошибку».

Словесно-дидактическая игра «Сравни разных зверят», «Козлята и зайчик», «Курочка-Рябушка», «Вершки-корешки», «Радио», «Расскажем сказку по картинке», «Опиши, чтобы узнали дети».

Продуктивная деятельность: лепка персонажей сказки, раскрашивание иллюстраций к сказкам «У страха глаза велики», «Репка», «Маша и медведь», «Колобок», изготовление плоскостного, пальчикового театра, театра из бросового материала.

Сюжетно-ролевые игры по сказкам: «Под грибком», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди», «Лиса и заяц».

Сюжетно-ролевая игра: «В театре», «Театральное представление», «Мы в сказочном лесу», «Путешествие в сказку», «Моряки», «Магазин сказочных игрушек», «Доктор Айболит», «Книжный магазин», игра «Превращение», игра Волшебная палочка».

Строительная игра «Теремок», «Домик для поросят», «Избушка для лисы».

3.Заключительный этап

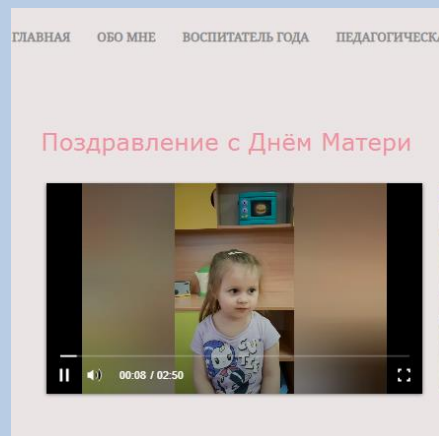
Подведение итогов, беседы с детьми, отчет в виде видеоролика для родителей, презентация опыта коллегам.

ФОТООТЧЕТ

Октябрь:



Ноябрь: видеоролик на личном сайте воспитателя <https://kristicha63.wixsite.com/mysite/roditelyam>



Декабрь:



Январь: консультация для родителей «Сказкотерапия для детей»



Февраль: физкультурный досуг «В гостях у сказки»



Март: «Как звери Мишку весной будили»

